FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN A TRAVÉS DE LA PUESTA EN MARCHA DEL FORO DE EDUCACIÓN 500 MAS EN EL DISTRITO DE SANTA MARTA

PRESUPUESTO – 2026

RECURSO HUMANO	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	FRECUENCIA	COSTOS UNITARIOS	COSTO TOTAL
Líder del Foro	Coordinador de las actividades antes, durante y después del Foro	Evento	1	1	8.000.000	8.000.000
Auxiliar Administrativo	Apoyo en la organización de reuniones y actividades.	Evento	1	1	3.500.000	3.500.000
Tecnico Logístico	Apoyo en la organización de los salones, inscripción de los participantes, confirmación de asistencias.	Evento	1	4	2.500.000	10.000.000
Medico	Servicio medigo Grado 3. turno de 12 horas	Evento	2	6	1.200.000	14.400.000
Tecnico audiovisual	Servicio tecnico ahudiovisual turno de 8 horas	Evento	2	2	3.600.000	14.400.000
Auxiliar de aseo y limpiesa	Servicio de aseo y limpiesa, turnos de 8 hora	Evento	3	1	2.500.000	7.500.000
Conferencista	profundo conocimiento teórico y práctico en la materia que expone (respaldado por su formación académica, investigación o trayectoria profesional).	Evento	1	1	4.200.000	4.200.000
Tallerista	Tallerista para jornada de trabajo y agenda academica de las experiencias, diseño de elementos pedagogicos	Evento	1	3	630.000	1.890.000
Servicio de acreditación	servcio de acreditacion y registro	Evento	3	1	760.000	2.280.000
Capacitadores expertos en Educación Locales y nacionales	Capacitadores expertos en temas de educativos Doctores en Educación	Sesiones	4	1	5.000.000	20.000.000
Facilitadores y moderadores	Personal idoneo para moderar las actividades en las mesas de trabajo	Unidad	1	3	4.000.000	12.000.000
					Sub total Recurso Humano	**98.170.000**

DISEÑO METODOLÓGICO	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	FRECUENCIA	COSTOS UNITARIOS	COSTO TOTAL
Diseño metodológico	1 paquete técnico para la formulación de ejes temáticos, cronogramas, presupuestos, actividades.	General	1	1	10.000.000	10.000.000

Diagnóstico preliminar	Elaboración de un estudio completo para realizar el diagnostico preliminar actualizados de los temas educativos mas importantes de la ciudad.	General	1	1	12.500.000	12.500.000
					Sub total Diseño Metodologíco	**22.500.000**
RECURSOS AUDIOVISUALES	**DESCRIPCIÓN**	**UNIDAD**	**CANTIDAD**	**FRECUENCIA**	**COSTOS UNITARIOS**	**COSTO TOTAL**
Difusión en medios audiovisuales	Diseño y difusión de campaña de convocatoria (redes sociales, medios radiales, canal de television local.	Campaña	1	1	25.000.000	25.000.000
Producción audiovisual	Producción audiovisual del evento (videos, testimonios, cápsulas de difusión). Transmisión en vivo y soporte técnico	campaña	1	1	15.000.000	15.000.000
Marketing y redes sociales	Gestión de redes sociales, diseño web y micrositio del foro	Unidad	1	3	5.000.000	15.000.000
					Sub total Diseño Recursos Audiovisuales	**55.000.000**
MATERIALES Y EQUIPOS	**DESCRIPCIÓN**	**UNIDAD**	**CANTIDAD**	**FRECUENCIA**	**COSTOS UNITARIOS**	**COSTO TOTAL**
Dosier (Bolso, carpeta, blok de trabajo, lapicero, Pin)	Kits completos con la imagen del evento para entregar a los asistentes	Kit	1000	1	106.000	106.000.000
Escarapelas	Escarapelas para entregar a los capacitadores, asistentes y equipo del proyecto.	Escarapelas	300	1	6.000	1.800.000
Papelería	Material y dotación por cada mesa temática: carteleras, marcadores, fotocopias, engrapadoras, lapiceros, resaltadores.	General	5	1	600.000	3.000.000
Pendones	Pendones tipo araña con la información e imagen del Foro	Pendones	6	1	400.000	2.400.000
Afiches	Afiches con la información del Foro	Afiches	4000	1	300	1.200.000
Volantes	Volantes informativos para convocatoria y divulgación	Volantes	4000	1	300	1.200.000
Impresiones	Diagramación, impresión y distribución del informe final (distribución también en digital)	General	100	1	40.000	4.000.000

Pantalla Indor	Pantalla LED para interiores (Indoor), con dimensiones de 6 metros de ancho por 3 metros de alto, para un área total de 18 m². Paso de píxel (pixel pitch) P3.6 o equivalente, apta para la reproducción de videos, imágenes, presentaciones y contenido audiovisual en alta definición. Debe incluir módulos LED, sistema de control y procesamiento de video, cableado de señal y alimentación, conexiones, montaje, configuración y pruebas de funcionamiento.	Unidad	1	1	14.070.000	14.070.000
Pantalla de Retorno	Monitor LCD de 50 pulgadas, diseñado para visualización de contenido audiovisual de retorno en escenarios y eventos. Debe incluir base de piso estable, con soporte compatible con el equipo, conexiones de video y alimentación eléctrica, y los accesorios necesarios para su instalación y funcionamiento.	Unidad	1	1	1.500.000	1.500.000
Estructura	Suministro, montaje y desmontaje de estructura de soporte para pantalla LED, con tarima de dimensiones aproximadas de 12,20 metros de largo por 4 metros de ancho, para un área total de 48 m². Debe incluir estructura modular, elementos de soporte y nivelación, interconexiones, sistemas de fijación, accesorios de montaje y componentes necesarios para garantizar estabilidad y seguridad estructural. La estructura deberá ser compatible con las dimensiones y el peso de la pantalla, contar con capacidad de carga certificada y cumplir las condiciones de seguridad aplicables al evento.	Sesiones	1	1	9.000.000	9.000.000

Brandig de escenografia principal de pantalla	Diseño, producción e instalación de elementos gráficos personalizados para la escenografía principal y el área de pantalla. Debe contemplar la aplicación de identidad visual institucional o corporativa, logotipos, colores, mensajes y demás elementos gráficos definidos por la entidad contratante. Los materiales deberán ser de buena calidad, con impresión de alta resolución, acabados uniformes y resistencia adecuada para el uso durante el evento. Incluye adaptación de diseños, producción, instalación y desmontaje, según requerimientos.	Sesiones	1	3	4.000.000	12.000.000
Luces	Sistema de iluminación LED para ambientación de escenarios y espacios de eventos, compuesto por luminarias LED de bajo consumo, con intensidad y distribución lumínica ajustables según las necesidades del montaje. Debe incluir equipos de iluminación, soportes, cableado, conexiones eléctricas, accesorios de fijación y sistema de control cuando corresponda. Incluye instalación, direccionamiento, configuración y pruebas de funcionamiento, garantizando una iluminación uniforme y adecuada para el escenario.	Sesiones	3	1	4.000.000	12.000.000
Microfono	Sistema de micrófonos inalámbricos de mano con transmisión en banda UHF, adecuado para presentaciones, conferencias, intervenciones y eventos institucionales. Debe incluir micrófonos, receptor inalámbrico compatible, antenas, fuentes de alimentación, baterías y accesorios necesarios para su operación. Deberá ofrecer transmisión estable, buena calidad de audio, reducción de interferencias y alcance operativo adecuado para el espacio del evento. Las frecuencias deberán ser compatibles con la normativa aplicable y con las condiciones de uso del lugar.	Sesiones	3	1	1.000.000	3.000.000

Computadores	Computador portátil para operación de presentaciones, reproducción audiovisual, gestión de contenidos y control de los sistemas de visualización del evento. Debe contar con procesador de rendimiento adecuado para las aplicaciones requeridas, memoria RAM mínima de 16 GB, unidad de almacenamiento SSD de al menos 512 GB, pantalla de 14 pulgadas o superior y sistema operativo compatible con los programas de presentación y reproducción audiovisual. Debe incluir puertos de conexión de video, preferiblemente HDMI, conectividad USB, conexión inalámbrica Wi-Fi, cargador original o compatible y los adaptadores necesarios para su integración con los equipos del evento.	unidad	2	1	1.500.000	3.000.000
Medios audiovisuales	Dispocision de auditorio y adecuacion de escenario	General	1	1	5.000.000	5.000.000
					Sub total Materiales y Equipos	**179.170.000**
LOGÍSTICA Y TRANSPORTE	**DESCRIPCIÓN**	**UNIDAD**	**CANTIDAD**	**FRECUENCIA**	**COSTOS UNITARIOS**	**COSTO TOTAL**
Transporte	Transporte urbano y rural de participantes (zonas dispersas y colegios)	General	6	1	650.000	3.900.000
Alquiler de Stand	Alquiler de Stand para la presencia y oferta de universidades y centros de institucion tecnica y tecnologica	General	20	2	400.000	16.000.000
Clausura	Evento de clausura, memorias recopiladas, muestra cultural	General	1	1	15.431.429	15.431.429
					Sub Total Logística y transporte	**35.331.429**
ALIMENTACIÓN	**DESCRIPCIÓN**	**UNIDAD**	**CANTIDAD**	**FRECUENCIA**	**COSTOS UNITARIOS**	**COSTO TOTAL**
Refrigerios	Refrigerios am/pm para los asistentes al foro durante los dos días	Refrigerio	1000	1	17.000	17.000.000
Almuerzos	Almuerzos para capacitadores, personal logistico, supervisores, auxiliar, moderadores	Almuerzo	600	1	25.000	15.000.000
Estación de agua y café	Estación de agua y café para los dos días del evento	Sesiones	2	4	800.000	6.400.000
						38.400.000
					TOTAL INVERSIÓN	**428.571.429**

Aportes Distrito	*Aporte del distrito para el funcionamiento del Foro*	*300.000.000*
Aportes terceros	*Aporte de terceras para el desarrollo del Foro Educativo*	*128.571.429*
Total, Inversión		**428.571.429**

SANDRA PATRICIA MUÑOZ DORADO
Secretaria de Educación Distrital

REVISO	**LUZ TELBYS ARDILA – JEFE DE APOYO A LA GESTIÓN**
PROYECTO	**LEIVER SALAZAR GÓMEZ – FORMULADOR DE PROYECTOS**